

Lodate l'Eterno

Antonio Morra

La 4

La


La 4

La



Lo-da - te l'E - ter - no, gen - ti del - la ter - ra,
nel - la sua di - mo - ra,

Re 7+ Mi 4 Mi 7



lo - da - te - Lo per - che E - gli è Re; an - ge - li suoi
per le sue ge - sta lo - da - te - Lo, tut - to ciò che

La 4 La La 4 La Si 7




san - ti, che ub - bi di - te a Lu - i lo - da - te il Si -
vi - ve, lo - di l'E - ter - no

Mi Si 7 Mi Re Fa La




gno - re; il Su - o tro - no è nei cie - li ed E - gli re - gne - rà,

Fa#m7 Sol Re Mi 4 Mi 7 La 4



per sem - pre il Suo re - gno sa - rà. Lo da - te il Si - gnor,

La Fa#m7 Re Si 7/Re#



voi le sue o - pe - re, in o - gni - luo - go del - la su - a

Mi Si 7 Mi La 4 La Fa#m7



gran - de ma - e - stà. e be - ne - di - te - lo, voi tut - ti san - ti suoi

Lodate L'Eterno

Re Mi Fa Sol La

37
e tu mia a - ni - ma lo - da il Si - gno - re lo - da - Lo per il

Si 7 Mi 4 Mi 7 Mi Fa#7

43
gran - de Suo_a - mor. Lo - da - te l'E mor. Lo

Si 4 Si Sol#m7 Mi

48
da - te il Si - gnor, voi le sue o - pe - re, in o - gni - luo - go

Do#7/Fa Fa# Do#7 Fa# Si 4

53
del - la su - a gran - de ma - e - stà. e be - ne - di - te - lo,

Si Sol#m7 Mi Fa#

57
voi tut - ti san - ti suoi e tu mia a - ni - ma

Sol La Si Mi Si Mi

62
lo - da il Si - gno - re lo - da - Lo per il gran - de Suo_a - mor.

Si Mi Si Mi

68
lo - da - Lo per il gran - de Suo_a - mor.

72

Si Mi Si

lo - da - Lo per_il gran - de Suo_a - mor.

Detailed description: This is a musical score for a vocal line. It begins with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody starts on a G4 note, moves to A4, then B4, and is tied to the next measure. The second measure contains a triplet of notes: G4, A4, and B4. The third measure features a long, sustained note on G4, which is tied to the final note of the piece. The lyrics are: 'lo - da - Lo per_il gran - de Suo_a - mor.' The word 'per' is written as 'per_il' and 'Suo' as 'Suo_a'.